

Управление образования администрации Беловского муниципального округа

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Бачатская основная общеобразовательная школа»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от «30» августа 2024г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУ «Бачатская ООШ»  
\_\_\_\_\_  
О.М.Попова  
Приказ №64  
от «02» сентября 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности  
«Шахматы»

Возраст учащихся: 8-15 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:  
Тихонова Надежда Николаевна,  
педагог дополнительного  
образования

Беловский муниципальный округ

2024

## Содержание

Раздел №1 Комплекс основных характеристик дополнительной программы... ..	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	7
1.3. Содержание программы .....	8
1.4. Ожидаемые результаты .....	14
Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий... ..	17
2.1. Календарный учебный график .....	17
2.2. Условия реализации программы.....	20
2.3. Формы аттестации .....	21
2.4. Оценочные материалы .....	22
Список литературы .....	23
Приложение .....	25

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития обучающихся, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы.

**Нормативно-правовое обеспечение программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» (далее Программа) физкультурно-оздоровительной направленности разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Федеральный закон "О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере" от 13.07.2020 N 189-ФЗ (далее – ФЗ № 189);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.  
«Методические рекомендации по проектированию дополнительных

- общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.05.2019г. № 740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей»;
  - Приказ Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196»;
  - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
  - Постановление Правительства Кемеровской области - Кузбасса от 20.07.2023 № 479 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере на территории Кемеровской области - Кузбасса»;
  - Устав и локальные нормативными акты МБОУ «Бачатская ООШ» Беловского муниципального округа.

**Уровень программы** – стартовый.

**Актуальность программы.** В настоящее время проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения является одной из главных задач социально-педагогического направления. Занятия по программе позволяют сформировать опыт проживания в социальной системе, развивают у обучающихся мышление, любознательность, повышают интерес к знаниям, книгам, учат лучше считать, ориентироваться в быстро меняющейся обстановке. На занятиях обучающиеся познают мотивы своего поведения, изучают методики самоконтроля.

**Педагогическая целесообразность внедрения программы** заключается в воспитании и развитии памяти, мышления и воображения обучающихся. Программа способствует вовлечению обучающихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Обучение ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей развития.

Обучающиеся овладевают важнейшими логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением, обоснованием выводов, развивают способность самостоятельного переноса знаний и умений в новую ситуацию, формируют способность к обобщению учебного материала. Развитие «логической» памяти позволяет без особых усилий запоминать большие объемы информации не только шахматной, но и любой другой сферы знаний. У обучающихся формируются навыки самостоятельной исследовательской работы, умение пользоваться справочной литературой.

**Социальная значимость** Программы выражается в решении важной для сельского социума проблемы организации созидательного досуга обучающихся, пробуждения у них интереса к шахматам, содействующим развитию целого комплекса социально значимых личностных качеств.

**Новизной** данной Программы является выработка системы общих требований проведения квалификационных турниров, мероприятий. Конкретизирован мониторинг результативности образовательной деятельности, обучающиеся стремятся максимизировать свои результаты, повышается мотивация к овладению теоретическими знаниями.

**Направленность Программы** – физкультурно-спортивная.

**Целевая группа:** данная Программа рассчитана для обучающихся 8-15 лет, носит общеразвивающий характер, позволяет освоить приемы ведения шахматной игры всем желающим, так как учебные группы формируются на условиях свободного набора. Количество обучающихся в группе до 15 человек.

**Отличительные особенности**

Представленная Программа сочетает в себе несколько важных направлений, включающих обеспечение досуга обучающихся, достижение спортивных результатов, развитие социально важных качеств личности. Доминирующим является ориентация на способности и потребности обучающихся, заключающаяся в подборе индивидуального уровня сложности выполняемых задач. Каждый обучающийся в рамках содержания Программы имеет возможность освоить ее на определенном уровне, чувствуя себя успешным и добиваясь удовлетворяющих его ожидания результатов.

### **Сроки реализации программы:**

*Объем Программы* – 68 учебных часов, запланированных на весь период обучения.

*Срок освоения* – 1 год для освоения полного курса Программы.

*Режим занятий* — 2 часа в неделю.

### **Формы занятий**

Форма организации занятия – очная, групповая, коллективная, индивидуальная. Занятия включают в себя и теоретическую и практическую части.

### **Основные формы работы**

Основная форма организации обучения - учебное занятие. Теоретические сведения даются на соответствующих занятиях перед новыми видами деятельности обучающихся. Для изложения теоретических вопросов используются такие формы работы как рассказ, беседа, сообщения, анализ сыгранных партий, разбор партий известных шахматистов. Практические занятия: решение задач, комбинаций, этюдов, сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач.

### **Формы подведения итогов реализации Программы**

В программе предусмотрены различные формы контроля и подведения итогов обучения: контрольные уроки, зачеты, игры, внутриклассные и внутришкольные соревнования и др. Приведем основные:

- тестовые задания на изученную тему с показом приемов на большой демонстрационной доске;
- игровой метод в виде практической партии;
- индивидуальная работа – анализ ошибок в сыгранной партии;
- игра по эталону с использованием партий сильнейших шахматистов.

Занятия предполагают подготовку и участие в различных турнирах, соревнованиях.

Возможные способы оценки личностных качеств, обучающихся: беседы с родителями и детьми, наблюдение в период учебы, при подготовке и участии в соревнованиях, при обсуждении успехов и анализе ошибок, выявление характера взаимоотношений, обучающихся в коллективе.

## **1.2. Цели и задачи**

**Цели Программы:** создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, организация содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи Программы**

Образовательные:

- развивать познавательный интерес к изучению игры в шахматы;
- формировать универсальные способности мыслительной деятельности;
- развивать абстрактно-логическое мышление, память, внимания, творческое воображение, умение производить логические операции;
- способствовать приобретению знаний, умений, навыков, компетенций необходимых для участия в шахматных соревнованиях.

Личностные:

- развивать социально-психологическую компетентность обучающихся, адекватного эмоционально-волевого состояния;
- формировать гражданскую позицию, общественной активности личности;
- формировать культуру общения и поведения в социуме, формировать навыки здорового образа жизни.

Метапредметные:

- воспитывать навыки самоконтроля, потребности в саморазвитии и самостоятельности;
- формировать у обучающихся навыки конструктивного поведения в нестандартных ситуациях;
- воспитывать ответственность, активность, дисциплину и усидчивость.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

№	Наименование учебного модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	История развития шахмат	4	4	-
2.	Первоначальные понятия	12	6	6
3.	Тактика	17	6	11
4.	Промежуточная аттестация	1	-	1
5.	Стратегия	2	1	1
6.	Ходы и взятие фигур	8	4	4
7.	Цель шахматной партии	4	4	-
8.	Композиция	3	2	1
9.	Игра всеми фигурами из начального положения.	6	-	6
10.	Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры	4	-	4
11.	Классификационные турниры	5	-	5
12.	Промежуточная аттестация	1	-	1
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>28</b>	<b>40</b>

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/
		Всего	Теория	Практика	



					<b>контроля</b>
1	<b>История развития шахмат</b>	4	4	-	
	Различные шахматные системы. Начальное положение фигур. Название и сила фигур.	1	1	-	устный опрос
	Распространение шахматной игры в России. Название фигур.	2	2	-	наблюдение
	Итоговое занятие. Текущий контроль.	1	1	-	тестовые задания
2	<b>Первоначальные понятия</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
	Правила шахматной игры. Ходы фигур. Взятие фигур.	2	2	-	устный опрос
	Основы шахматной игры и её общие вопросы	1	1	-	устный опрос
	Значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях	4	2	2	тестирование
	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров	2	-	2	наблюдение
	Игры с записью партий	2	-	2	наблюдение
	Итоговое занятие. Текущий контроль.	1	1	-	тестовые задания
3	<b>Тактика</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	
	Правила шахматной игры. Ходы фигур. Взятие фигур.	3	2	1	наблюдение
	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры.	3	2	1	наблюдение
	Простейшие комбинации тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии	4	2	2	наблюдение

	Шах и мат. Ничья. Начало партии «Детский мат».	2	-	2	наблюдение
	Простейшие комбинации, расчет ходов в партии	2	-	2	наблюдение
	Шах и мат. Ничья. Начало партии «Детский мат»	2	-	2	наблюдение
	Комбинационные ловушки. Контрудары.	1	-	1	устный опрос
4	<b>Промежуточная аттестация</b>	1	-	1	Зачет в форме контрольной работы
5	<b>Стратегия</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
	Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра	2	1	1	наблюдение
	Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии	1	1	-	наблюдение
	Итоговое занятие. Текущий контроль.	1	-	1	тестовые задания
6	<b>Ходы и взятие фигур</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	Расчет ходов, ценность времени и пространства. Правила хода и взятия каждой из фигур	2	1	1	наблюдение
	Игра «на уничтожение». Взятие на проходе, превращение пешки.	2	1	1	наблюдение
	«Один в поле воин». «Лабиринт»	2	1	1	наблюдение
	Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений	1	-	1	наблюдение
	Итоговое занятие. Текущий контроль	1	1	-	тестовые задания
7	<b>Цель шахматной партии</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	
	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.	2	2	-	наблюдение

	«Шах или не шах». «Защита от шаха».	1	1	-	наблюдение
	Итоговое занятие. Текущий контроль.	1	1	-	тестовые задания
8	<b>Композиция</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
	Концовки, задачи и этюды - произведения композиции	1	1	-	наблюдение
	Связь композиции с практикой	1	-	1	наблюдение
	Итоговое занятие. Текущий контроль	1	1	-	устный опрос
9	<b>Игра всеми фигурами из начального положения.</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	
	Общие представления о том, как начинать шахматную партию.	1	-	1	наблюдение
	«Кратчайший путь». «Двойной удар». «Взятие»	1	-	1	наблюдение
	Красота игры. Простор для творчества	1	-	1	наблюдение
	Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	2	-	2	наблюдение
	Итоговое занятие. Текущий контроль.	1	-	1	тестовые задания
10	<b>Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	
	Систематичность спарринг - тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров	1	-	1	игра по эталону
	Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся	1	-	1	игра по эталону
	Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий	1	-	1	анализ ошибок
	Итоговое занятие.	1	-	1	тестовые

	Текущий контроль.				задания
11	<b>Классификационные турниры</b>	<b>5</b>	-	<b>5</b>	
	Участие в соревнованиях, турнирах по шахматам	2	-	2	игра по эталону
	Запись партий, их последующий разбор	1	-	1	анализ ошибок
	Итоговое занятие. Текущий контроль.	1	-	1	тестовые задания
12	<b>Промежуточная аттестация</b>	1	-	1	Зачет в форме тестирования
	<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>	<b>28</b>	<b>40</b>	

### **История развития шахмат (4 часа)**

#### Теория:

Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей развития шахмат.

Различные шахматные системы. Распространение шахматной игры в России. Начальное положение фигур. Название и сила фигур.

### **Первоначальные понятия (12 часов)**

#### Теория:

Правила шахматной игры. Ходы фигур. Взятие фигур. Основы шахматной игры и её общие вопросы. Понятие о шахматной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы.

#### Практика:

Значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях. Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.

### **Тактика (17 часов)**

#### Теория:

Различные способы выигрыша шахмат. Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.

#### Практика:

Шах и мат. Ничья.

Начало партии «Детский мат». Комбинационные эпизоды игры.  
Комбинационные ловушки.

### **Стратегия (2 часа)**

#### Теория:

Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра.

#### Практика:

Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии.

### **Ходы и взятие фигур (8 часов)**

#### Теория:

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

#### Практика:

«Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

### **Цель шахматной партии (4 часа)**

#### Теория:

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

### **Композиция (3 часа)**

### Теория:

Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шахматного творчества).

### Практика:

Связь композиции с практикой.

### **Игра всеми фигурами из начального положения (6 часов)**

#### Практика:

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

### **Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры (4 часа)**

#### Практика:

Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.

### **Классификационные турниры (5 часов)**

#### Практика:

Участие в соревнованиях, турнирах по шахматам, запись партий, их последующий разбор.

## **1.4. Ожидаемый результат**

Формируются с учетом цели и содержания программы и определяют основные знания, умения, навыки и компетенции, приобретённые обучающимися в процессе освоения программы.

### Личностные результаты:

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

### Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о

распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте.

- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

#### Предметные результаты:

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

- Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры.

- Правильно расставлять фигуры перед игрой.

- Сравнивать, находить общее и различие.

- Уметь ориентироваться на шахматной доске.

- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.

- Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

- Познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.

- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.

- Сформировать умение ставить мат с разных позиций. Сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.

- Сформировать умение записывать шахматную партию.

- Сформировать умение проводить комбинации.

- Развивать восприятие, внимание, воображение.



## Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
<b>Сентябрь</b>					
1	<b>История развития шахмат</b>	4		4	
1.1	Различные шахматные системы. Начальное положение фигур. Название и сила фигур.	1		1	устный опрос
1.2	Распространение шахматной игры в России. Название фигур.	2		2	наблюдение
1.3	Итоговое занятие. Текущий контроль.	1		1	тестовые задания
2	<b>Первоначальные понятия</b>	6	6	12	
2.1	Правила шахматной игры. Ходы фигур. Взятие фигур.	2		2	устный опрос
<b>Октябрь</b>					
2.2	Основы шахматной игры и её общие вопросы	1		1	устный опрос
2.3	Значение связок, разменов.	2		4	тестирование
2.4	Понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях		2		
2.5	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров		2	2	наблюдение
2.6	Игры с записью партий		2	2	наблюдение
<b>Ноябрь</b>					
2.7	Итоговое занятие. Текущий контроль.	1		1	тестовые задания
3	<b>Тактика</b>	6	11	17	
3.1	Правила шахматной игры.	2		3	наблюдение
3.2	Ходы фигур. Взятие		1		

	фигур.				
3.3	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры.	2	1	3	наблюдение
<b>Декабрь</b>					
3.4	Простейшие комбинации тренировка в их отыскании	2		4	наблюдение
3.5	Расчет ходов в партии.		2		
3.6	Шах и мат. Ничья. Начало партии «Детский мат».		2	2	наблюдение
3.7	Простейшие комбинации, расчет ходов в партии		2	2	наблюдение
3.8	Шах и мат. Ничья. Начало партии «Детский мат»		2	2	наблюдение
<b>Январь</b>					
3.9	Комбинационные ловушки. Контрудары.		1	1	устный опрос
4	<b>Промежуточная аттестация</b>		1	1	Зачет в форме контрольной работы
5	<b>Стратегия</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
5.1	Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра		1	2	наблюдение
5.2	Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии	1			наблюдение
<b>Февраль</b>					
5.3	Итоговое занятие. Текущий контроль.		1	1	тестовые задания
6	<b>Ходы и взятие фигур</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
6.1	Расчет ходов, ценность времени и пространства. Правила хода и взятия каждой из фигур.	1	1	2	наблюдение
6.2	Игра «на уничтожение». Взятие на проходе,	1	1	2	наблюдение

	превращение пешки.				
6.3	«Один в поле воин». «Лабиринт»	1	1	2	наблюдение
6.4	Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений		1	1	наблюдение
<b>Март</b>					
6.5	Итоговое занятие. Текущий контроль	1		1	тестовые задания
7	<b>Цель шахматной партии</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	
7.1	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.	2		2	наблюдение
7.2	«Шах или не шах». «Защита от шаха».	1		1	наблюдение
7.3	Итоговое занятие. Текущий контроль.	1		1	тестовые задания
8	<b>Композиция</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
8.1	Концовки, задачи и этюды - произведения композиции	1		1	наблюдение
8.2	Связь композиции с практикой		1	1	наблюдение
8.3	Итоговое занятие. Текущий контроль	1		1	устный опрос
9	<b>Игра всеми фигурами из начального положения.</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	
9.1	Общие представления о том, как начинать шахматную партию.		1	1	наблюдение
<b>Апрель</b>					
9.2	«Кратчайший путь». «Двойной удар». «Взятие»		1	1	наблюдение
9.3	Красота игры. Простор для творчества		1	1	наблюдение
9.4	Упражнения в записи отдельных положений и записи партий		2	2	наблюдение
9.5	Итоговое занятие. Текущий контроль.		1	1	тестовые задания
10	<b>Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	

	<b>игры</b>				
10.1	Систематичность спарринг - тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров		1	1	игра по эталону
10.2	Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся		1	1	игра по эталону
10.3	Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий		1	1	анализ ошибок
<b>Май</b>					
10.4	Итоговое занятие. Текущий контроль.		1	1	тестовые задания
11	<b>Классификационные турниры</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	
11.1	Участие в соревнованиях, турнирах по шахматам		2	2	игра по эталону
11.2	Запись партий, их последующий разбор		1	1	анализ ошибок
11.3	Итоговое занятие. Текущий контроль.		1	1	тестовые задания
12	<b>Промежуточная аттестация</b>		1	1	Зачет в форме тестирования
	<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>	<b>28</b>	<b>40</b>	

## 2.2. Условия реализации Программы

### Материально-техническое обеспечение

Сведения о помещении, в котором проводятся занятия: учебный кабинет.

Перечень оборудования учебного кабинета: демонстрационная доска, учебные столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, шахматные доски (1 на каждого воспитанника), шахматные часы (одни на двоих).

Учебный комплект на каждого учащегося: рабочая тетрадь, задачки (в соответствии с годом обучения), ручка, цветные карандаши, шахматные доски и

часы.

Информационное обеспечение:

- книги по шахматам для педагогов и детей (история шахмат, дебюты, эндшпиль, миттельшпиль, тактика, стратегия);
- задачки для обучающихся (тактика, различные маты, комбинации);
- видеоролики (по тактике, стратегии, эндшпилю, дебюту);
- альбом шахматной школы (архив).

Кадровое обеспечение: учитель технологии.

### **2.3. Формы аттестации**

По окончании изучения отдельных тем, разделов проводится, дидактические игры, тестовые задания (в картинках), викторины, тематические беседы и опросы, устные отчёты. Промежуточный мониторинг роста компетентности обучающегося осуществляется в течение всего учебного года. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе усваивать учебный материал, расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, практических и коммуникативных навыков. В процессе текущего контроля выявляются обучающиеся, отстающие и опережающие обучение, подбираются наиболее эффективные методы и средства обучения.

По окончании срока реализации Программы определяется результат обучения, изменения уровня развития и творческих способностей обучающихся, ориентирования обучающихся на дальнейшее обучение.

*Текущий контроль* проводится на каждом занятии с целью оценки усвоения обучающимися учебного материала, отслеживания активности обучающихся, организуется в форме взаимопроверки обучающихся, наблюдений, тематических бесед, устных отчётов.

*Промежуточный контроль* проводится в конце первого полугодия с целью диагностирования уровня усвоения обучающимися содержания разделов программы, организуется в форме тестирования.

*Итоговый контроль* проводится в конце учебного года с целью оценки уровня знаний, умений и компетенций, сформированных у обучающихся в результате освоения образовательной программы, организуется в форме публичной защиты индивидуальных и подгрупповых проектов или исследовательских работ.

#### **2.4. Оценочные материалы**

К оценочным материалам относятся: наблюдение, самоанализ, практические занятия. Во время занятия педагог наблюдает за игрой обучающихся, даёт пояснения. Помогает исправлять ошибки и неточности, допущенные при игре (текущий контроль).

В конце занятия проводится самоанализ и анализ выполненных действий обучающихся. По изучению большой темы проводятся шахматные турниры, в задании которых присутствует задания по изученному материалу (периодический контроль).

## Список литературы

### Для педагога

#### *Основная литература:*

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. - М.: ООО "Дайв", 2015. - 256 с.
2. Барский В.Л. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников в 2 кн. Кн.1. - М.: ООО "Дайв", 2014. - 96 с.
3. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.

#### *Дополнительная литература:*

1. Журавлёв Н.И. Шаг за шагом. М: Физкультура и спорт, 1986. - 288с.
2. Губницкий С.Б., Хануков М.Г., Шедей С.А. Полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков. - М.: ООО "Издательство АСТ"; Харьков: "Фолио", 2002. - 538 с.
3. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы обучающихся старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010. - 57с.

### Для обучающихся

1. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2015.
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 2012.
3. Зак В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 2014.
4. Карпов А. Учись шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2013.
5. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2014.
6. Костенюк А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2015.
7. Костров В.В. какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2011.
8. Костров В.В. какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.

9. Костров В.В. какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.

10. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 2010.

### Для родителей

1. Костров В.В. какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2011.

2. Костров В.В. какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.

3. Костров В.В. какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.

4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах – М.: «Просвещение», 2013.

5. Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф – М.: ФиС, 2013.

6. Нимцович А. Моя система – М.: ФиС, 2010.

7. Панов В. Курс дебютов – М.: ФиС, 2016.

8. Пожарский В.А. Шахматный учебник – М.: изд. МЭИ, 2016.

9. Попова М. 30 уроков шахматной тактики / М. Попова,

В. Манаенков. – Тула: 2012.

10. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.



Оценочная карта

«Формирование элементарных шахматных представлений»

Педагог \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст обучающегося							Примечание
	Оценка показателей							
1	2							3
<b>Знания, представления</b>								
Количество								
Знание шахматной доски	н							
	к							
Знание шахматных фигур	н							
	к							
Запоминание 15 предметов за 15 секунд (логические игры)	н							
	к							
Форма								
Знание всех ходов фигурами	н							
	к							
5 правил невозможности сделать рокировку	н							
	к							
Умение отличать шах от мата	н							
	к							
Умение отличать мат от шаха	н							
	к							
6 правил ничейных позиций	н							
	к							
Знание записи шахматных ходов	н							
	к							
Ориентировка в пространстве								
Знание всех шахматных	н							

линий (диагонали, вертикали, горизонтали)	к								
Ориентировка во времени									
Запоминание расставленных шахматных фигур на доске (логические игры)	н								
	к								
<b>Умения, навыки</b>									
Количество									
Умения применять правила квадрата	н								
	к								
Умения применять понятия «связка» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия «вилка» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия «двойной удар» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия мат и виды мата и применения на практике	н								
	к								

### Критерии оценки показателей:

1. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

2. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей с взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

3. Характеристики достижений (вносятся в примечание): познавательная активность, сообразительность, оригинальность суждений, осознанность, проявления самоконтроля, самооценки; опора на собственный опыт; творческие проявления, проявления познавательных чувств, качеств ума: пытливости, гибкости, критичности, инициативности.

Викторина по шахматам

1. Когда отмечается **Международный день шахмат**?

- а) 22 июня;
- б) 20 июля;**
- в) 10 ноября;
- г) 12 декабря.

2. Что можно сказать о **шахматисте**?

- а) Ходит сидя;**
- б) Бежит лёжа;
- в) Ползает стоя;
- г) Плывёт летая.

3. Какой из этих спортивных терминов **не** относится к **шахматам**?

- а) Дебют;
- б) Рашпиль (это напильник);**
- в) Гамбит;
- г) Эндшпиль.

4. Как говорят о **шахматисте**, который стал чемпионом мира, обыграв предыдущего чемпиона?

- а) Отобрал корону;**
- б) Свергнул с трона;
- в) Вырвал мантию;
- г) Выхватил скипетр.

5. Назовите настоящую «**шахматную**» фамилию писателя Алексея Максимовича Горького.

- а) Конев;
- б) Слонов;
- в) Пешков;**
- г) Королёв.

6. Кто из российских поэтов жил в **Шахматово**?

- а) Лермонтов;
- б) Есенин;
- в) Блок;**
- г) Некрасов.

*(С 1981 года Государственный историко-литературный и природный музей-заповедник А. А. Блока.)*

7. Какая «шахматная» английская музыкальная группа была чрезвычайно популярна в 1972-1991 годах?

а) «Пешка»;

б) «Ферзь»;

**в) «Королева»;**

г) «Ладья».

(«Куин»/Queen – «Королева».)

8. Из скольких клеток состоит шахматная доска?

а) 32;

**б) 64;**

в) 81;

г) 100.

9. Какой шахматной фигуры не существует?

а) Пешка;

б) Король;

в) Конь;

**г) Дама.**

10. Сколько раз во время шахматной партии чёрные фигуры могут сделать рокировку?

**а) Один;**

б) Два;

в) Три;

г) Четыре.

(Так же, как и белые.)

11. Какая фигура стоит на клетке f1 перед началом шахматной партии?

а) Чёрный король;

б) Чёрная пешка;

в) Белый ферзь;

**г) Белый слон.**

12. Какая шахматная фигура может перепрыгивать через свои и чужие фигуры?

**а) Конь;**

б) Ферзь;

в) Пешка;

г) Слон.

13. Какая фигура, кроме пешки, может начать шахматную партию?

а) Слон;

б) Ладья;

**в) Конь;**

г) Ферзь.

14. Какое из этих названий предметов столового прибора является также **шахматным** термином?

а) Лопатка;

**б) Вилка;**

в) Ложка;

г) Нож.

15. В какую **шахматную** фигуру **не** может превратиться пешка?

а) Ферзь;

**б) Король;**

в) Конь;

г) Слон.

16. Как в **шахматах** называется пешка, получившая перспективу стать ферзём?

**а) Проходная;**

б) Пробивная;

в) Пронырливая;

г) Козырная.

17. Как называется середина **шахматной** партии?

**а) Миттельшпиль;**

б) Гамбит;

в) Цугцванг;

в) Мидлтайм.

18. Какой рукой, согласно правилам, игроки должны переключать **шахматные** часы?

а) Правой;

б)левой;

в) Любой;

**г) Той, которой сделали ход.**

*(Чтобы не нажать на часы прежде, чем сделан ход.)*

19. Назовите самую **шахматную** республику в составе России.

**а) Калмыкия;**

б) Татария;

в) Карелия;

г) Мордовия.

20. Какую фразу избрала свои девизом Международная **шахматная** федерация – ФИДЕ?

- а) «Мы одна семья»;
- б) «Весь мир в шахматном порядке»;
- в) «Мы все свои в доску»;
- г) «Сильнее, хитрее, умнее».

21. Как называется **шахматный** гроссмейстер, который борется за звание чемпиона мира?

- а) Экс-чемпион;
- б) Претендент;**
- в) Делегат;
- г) Кандидат.

22. К какому виду программ относятся компьютерные **шахматы**?

- а) Шутеры;
- б) Квесты;
- в) Стратегии;
- г) Симуляторы.**

23. Кто победил первого чемпиона мира по **шахматам**?

- а) Э. Ласкер;**
- б) А. Алёхин;
- в) Х.Р. Капабланка;
- г) М. Эйве.

Кто был первым российским чемпионом мира по **шахматам**? а)

- Алёхин;**
- б) Карпов;
- в) Крамник;
- г) Смыслов.

24. Кто из этих **шахматистов** стал чемпионом мира позже других из перечисленных?

- а) Михаил Таль;
- б) Василий Смыслов;
- в) Борис Спасский;**
- г) Александр Алёхин.

*(Чемпион мира номер десять, 1969 год.)*

25. Кто из этих спортсменов **не** является **шахматным** гроссмейстером?

- а) Гарри Каспаров;
- б) Марат Сафин;**
- в) Владимир Крамник;
- г) Руслан Пономарёв.

26. Кому Бобби Фишер без боя отдал мировую шахматную корону?

- а) Борису Спасскому;
- б) Тиграну Петросяну;
- в) Василию Смыслову;
- г) Анатолию Карпову.